Werke des 17, bis 21, Jahrhunderts · Spitzenkollektion holländischer und flämischer Malerei des 17. und 18. Jahrhunderts · Ernst Barlach Stiftung Bölkow · Schweriner Sammlung Marcel Duchamp · Sammlung Günther Uecker · Di – So 10 – 18 Uhr Elfenbeinkabinett · Grafische und kunsthandwerkliche Sammlungen · Wechselnde Sonderausstellungen alter und zeitgenössischer Kunst · Café KunstPause Der Neubau ist bis 7. Juli 2017 geschlossen.

Werke der Moderne sind weiterhin im Altbau der Galerie zu sehen.

### Di - So 11 - 18 Uhr Rendezvous (ab September) donnerstags 18 - 20 Uhr Führungen | Sa 12 Uhr und So 11 Uhr

Informationen sowie Anmeldungen von museumspädagogischen Veranstaltungen und Führungen: Birgit Baumgart 0385 - 5958-121 Sylvia Struck 0385 - 5958-237

Besuch nach vorheriger Anmeldung

Volker Grießing 0385 – 5958-174 MÜNZKABINETT

Besuch nach vorheriger Anmeldung PD Dr. Torsten Fried 0385 - 5958-204

KUPFERSTICHKABINETT

SCHLOSS SCHWERIN

Lennéstraße 1 | 19053 Schwerir Telefon 0385 - 5252-920 Telefax 0385 - 563091 www.schloss-schwerin.de info@schloss-schwerin.de

Großherzogliches Residenzschloss – Hauptwerk des romantischen Historismus im Norden · Eindrucksvolle Prunk-, Wohn- und Gesellschaftsräume der Bel- und Festetage · Gemälde, Mobiliar und Kunsthandwerk. vorwiegend des 19. Jahrhunderts · Kostbares Porzellan mit dem Schwerpunkt Meißen und Berlin · Silberkammer · Jagd- und Prunkwaffen ·
Stimmungsvoller Burg- und Schlossgarten von
#ganmschwerin Peter Joseph Lenné

Di - So 10 - 18 Uhr Führungen | Di – So 11 Uhr und 13.30 Uhr Juli und August: zusätzlich Di – So 12 Uhr

Informationen sowie Anmeldungen von Gruppenführungen (auch fremdsprachig): Andreas Ohde 0385 - 5252-920 Museumspädagogische Veranstaltungen: Susanne Klett 0385 – 5252-927

Telefon 03874 - 5719-0 Telefax 03874 - 571919 www.schloss-ludwigslust.de info@schloss-ludwigslust.de

Herzogliches Barockschloss als Mittelpunkt



einer spätharocken Stadtanlage · Gemälde Kunsthandwerk und Mobiliar des 18. und frühen 19. Jahrhunderts · Vergoldete Ornamente und Dekorationen aus Ludwigsluster Carton (Papiermaché) · Größter Park Norddeutschlands von Peter Joseph Lenné mit barocken Wasserspielen, Gartenarchitektur und dendrologischen Besonderheiten

Führungen | Di - Fr 14 Uhr Sa, So und feiertags 11, 14 und 15 Uhr Informationen sowie Anmeldungen von

museumspädagogischen Veranstaltungen und Führungen, auch für sehbehinderte Besucher: Gabi Karraß 03874 - 5719-15 Sylvia Wulff 03874 - 5719-16

### SCHLOSS GÜSTROW Franz-Parr-Platz 1 | 18273 Güstrow

Telefon 03843 - 752-0 Telefax 03843 - 682251 www.schloss-guestrow.de info@schloss-guestrow.de

Herausragendes Beispiel europäischer Residenzarchitektur der frühen Neuzeit · Höfische Kunst der Renaissance und des Barock · Werke von Lucas Cranach · Bedeutendste Sammlung mittelalterlicher Kunst in Mecklenburg-Vorpommern · Italienische Malerei der Renaissance und des Frühbarocks

Di - So 11 - 17 Uhr Sonderausstellungen Di - So 11 - 17 Uhr Führungen | Sa, So und feiertags 14 Uhr

Informationen sowie Anmeldungen von museumspädagogischen Veranstaltungen und Führungen: Monika Lehmann 03843 - 752-14

Sybille Martens 03843 – 752-11

Die aktuellen Eintrittspreise finden Sie unter www.museum-schwerin.de

Staatliches Museum Sch Ludwigslust / Güstrow Staatliches Museum Schwerin /



Schlossfreiheit | 19288 Ludwigslust

### SCHLOSS LUDWIGSLUST

Schloss Schwerin

**VERANSTALTUNGEN** 



Rendezvous im Schloss Mi 5.7. | 18 Uhr | Historische Bibliothek

Inszenierte Vergangenheit die Glasmalereien Ernst Gillmeisters in der Hofdornitz Dr. Cornelia Aman, Berlin-Brandenbur

gische Akademie der Wissenschaften

Der Vortrag widmet sich den historistischen Glasmalereien in der T 0385 - 5252-920 Hofdornitz des Schweriner Schlosses Die Darstellungen zeigen in 18 ganzfigurigen Porträts eine dynastisch geprägte Fürstengalerie mecklenburgischer Herrscher. Der (1817 – 1887) führte sie 1847 bis 1852 in feinmodellierender Schmelzfarbentechnik mit höchster technischer Meisterschaft und Raffinesse aus. Die Referentin ordnet die außergewöhnliche Schweriner Fürstengalerie in von tapferen Rittern und schönen das restaurative und identitätsstiftende Burgfräulein und gestalten mittel-Programm des Schlossumbaus ein

und thematisiert dabei insbesondere die Rolle des Mediums Glasmalerei.

Do 28.9. | 14.30 Uhr Victoria, Hirt und Herkules Als ein wichtiger Bestandteil gartenkünstlerischer Gestaltung besitzt auch der figürliche Schmuck im Schweriner Burg- und Schlossgarten eine spezielle Funktion und

© Staatliches Museum Schwerin

für Kinder Anmeldung erbeten unter

So 2.7. | 11 Uhr Aufregung im Schloss ein Fest wird vorbereitet Schweriner Glasmaler Ernst Gillmeister für Kinder ab 6 Jahren So 6.8. | 11 Uhr Geschichten aus dem Mittelalter

Wir suchen Spuren aus längst vergangenen Zeiten, erzählen Sagen alterliche Kopfbedeckungen. für Kinder ab 6 Jahren

So 3.9. | 11 Uhr Geschichten aus dem Hut

für Kinder ab 5 Jahren besondere Bedeutung.

Friedrich Jentzen, Ansicht der Waffenhalle, Hofdornitz, 1866, Farblithographie

Auf einem herbstlichen Spaziergang durch die Gartenanlagen gibt es Interessantes zur Ikonographie, Geschichte und Wiederherstellung des Skulpturenschmucks zu erfahren

Königliche Hoheit lassen bitten

Wir zaubern spannende Geschichten aus Petermännchens Hut.

# **VERANSTALTUNGEN/**

Schloss Schwerin



Schwerin (24.7. bis 31.8.)

Während der Schulferien in Mecklenburg-Vorpommern lädt das Museum Schloss Schwerin Kinder im Grundschulalter zu verschiedenen thematischen Veranstaltungen ein. Jeweils von Dienstag bis Freitag ab 9.30 Uhr können Wir erforschen das Leben der Hortgruppen eine spannende und vergnügliche Stunde im Schloss erleben. Sehr beliebt ist auch die Veranstaltungsreihe Mit Oma und Opa ins Museum und das Schattentheater Petermännchens

wundersame Reise zu den Pyramiden.

zu den Pyramiden

4.8. | 9.30 und 14 Uhr

Anmeldung erbeten unter

O von Stenglin Ball in Doberan 1810 Silhouettenschnitt

© Achim Bötefür, Staatliches Museum Schwerin

T 0385 - 5252-920

1. - 3.8. | 9.30 Uhr

Fr 4.8. | 14 Uhr Petermännchens wundersame Reise zu den Pyramiden Schattentheater mit anschließendem

Workshop

Di 8.8. | 14 Uhr Petermännchens wundersame Reise Wer hätte das gedacht?

Ein besonderes Highlight können Ferienkinder mit Margrit Wischnewski Di 15.8. | 14 Uhr erleben. Der Schlossgeist reist auf den Hilfe, die Verwandten kommen! Flügeln eines Storches um den Globus Wenn der Großherzog Besuch bekam

und lernt neben neuen Freunden fantastische Bauwerke und Naturwunder Di 22.8. | 14 Uhr kennen: berühmte Stätten des Welterbes. Kleine Kostbarkeiten Angeregt durch die zauberhaften Scherenschnitte können kleine und große Leute in einem Workshop selbst Figuren und Kulissen für ein Schattenspiel schneiden oder die Prunkkuppel

Di 29.8. | 14 Uhr

des Schlosses aus Papier erstehen lassen. Spannendes und Vergnügliches über das gute Benehmen bei Hofe

## Anmeldung erbeten unter T 0385 - 5252-920

Di 25.7. | 14 Uhr Prinz und Prinzessin – ein Leben wie im Märchen? großherzoglichen Kinder.

> "Unter den Linden" ENSEMBLE TRIGON Musikstücke aus dem Mittelalter, dem Barock sowie Volksmelodien aus Skan-

Manche Geheimnisse und Überraschungen offenbaren sich erst auf den zweiten Blick. – Wir spüren sie auf!

..Museumsduft und Bühnenluft'

.Schatz'-Suche im Schlossmuseum und Gestalten eines Schatzkästchens

Sanierung des Westflügels -Baugeschehen Schloss Ludwigslust Rundgang Peter Krohn, Leiter Schloss Ludwigslus Andreas Baumgart, Restaurator

Sa 15.7. | 15.30 – 19.15 Uhr | Schlosspark So 30.7. | 11 Uhr | Schweizerhaus

"Kleines Fest im großen Park" Fr 11.8. und Sa 12.8. | 18 - 23 Uhr | Schlosspark

Musikalischer Spaziergang mit kulinari-Künstlerische Darbietungen scher Überraschung und Schlosskonzert der Extraklasse, kulinarische

> Di 15.8. | 14.30 – 16.30 Uhr ..Alte und neue Geheimnisse im Schloss Ludwigslust" Thematische Führung durch einige

historische Räume mit Kaffeetrinken

Sa 23.9. | 19 Uhr | Goldener Saal im Schlosscafé Preisträgerkonzert Michail-Paylos Semsis, Kontrabass "Ein Fest für die Musik aus MV". (Sperger-Preisträger 2016) Festspiele MV

**VERANSTALTUNGEN/** 

**Schloss Ludwigslust** 

und Goldener Saal

LudwigsLustwandel

SALAPUTIA BRASS

..Sounds of Evolution"

Sa 26.8. | 19 Uhr | Goldener Saal

dinavien, England und Deutschland

Rendezvous im Schloss Ludwigsl

Goldener Saal © Detlef Klose, Staatliches Museum Schwerin

Mi 3.8. | 19 Uhr

Fr 8.9. | 14 – 16.30 Uhr | Goldener Saal und Park "Auf zur Jagd"

Sa 1.7. | 19 Uhr | Rasenparterre Kurzkonzert und anschließende Ludwigsluster Band "Seven Nights" Parkführung mit Jagdmusik So 2.7. | 11 – 17 Uhr | Rasenparterre Schlossführungen und Musik 11. Kunst- und Kulturnacht Sa 9.9. | Stadt Ludwigslust | ab 19 Uhr

> Schloss Ludwigslust | 19 und 20 Uhr Besichtigung des Helenen-Paulownen-Mausoleums Bau und Geschichte, Karl-Heinz Dommerich

Eltern oder Großeltern ins Muse

Mi 26.7. | 13.30 Uhr Bitte Fotoapparat mitbringen. Mi 2.8. | 11 Uhr Köstlichkeiten, festliches Feuerwerk Auf der Suche nach Storchschnabel

> Zaubernuss und Mönch Schlossparkführung Fr 4.8. | 11 Uhr Wer kennt die Paulowne

> > Mi 9.8. | 11 und 13.30 Uhr Das Leben der Kinder am Hof Bitte Fotoapparat mitbringen.

**VERANSTALTUNGEN/** 

Schloss Ludwigslust

Fr 11.8. | 11 Uhr Katzenminze, Eselsohr & Co. Kleine Schlossparkführung

Schlossparkrallye

Galante Zeiten – Das höfische Leben

Mi 16.8. | 11 und 13.30 Uhr Ganz schön hässlich? - Porträtdarstellungen und Figurentafeli Bitte Fotoapparat mitbringen.

Fr 18.8. | 11 Uhr Auf der Suche nach Storchschnabe Zaubernuss und Mönch Schlossparkführung

Großer Kanal © Detlef Klose, Staatliches Museum Schwerin

Mi 23.8. | 11 und 13.30 Uhr

Pomp, Pracht & Perücke

Schlossführung

T 03874 - 571916

Fr 25.8. | 11 Uhr Tiere im Schloss - Oudrys Menagerie

Mi 30.8. | 11 Uhr und 13.30 Uhr Galante Zeiten - Das höfische Leben Bitte Fotoapparat mitbringen.

Fr 1.9. | 11 Uhr Die Kostbarkeiten im Schloss Mi 20.9. | 13.30 Uhr

Galante Zeiten - Das höfische Leben .Künstler für Kinder" Anmeldung erbeten unter T 03874 - 571916

> Do 27.7., Di 1.8. und Do 3.8. 10 - 12 Uhr Die Pflanzenwelt im Blumengarten Kurze Schlossparkführung mit Malen an der Staffelei

Do 10.8., Di 22.8. und Do 24.8. 10 – 11.30 Uhr Exotische Vögel im Schloss Führung und Falttechnik

Di 8.8., Do 17.8. und Di 29.8. | 10 - 13 Uhr Auf den Spuren Kaplungers Kurzführung und plastisches Gestalten

Für Kita- und Hortgruppen

Anmeldung erbeten unter

## VERANSTALTUNGEN/AUSSTELLUNG



## Do 7. 9. | 18 Uhr

Der Dreißigjährige Krieg in Mecklenburg und dessen Nachbarterritorien Dr. habil. Robert Riemer, Universität

So 10.9. | 11 Uhr

Fr 22.9. | 18 Uhr Spiegelbilder des Protestantismus Die mecklenburgische Fürstinnen bildnisse im 16. und 17. Jahrhundert

Güstrower Schloss Festspiele Mecklenburg-Vorpommern Dr. Regina Erbentraut Portraitkonzert Hildegard von Bingen

9.7., 13.8. und 10.9. | 11 Uhr Anmeldung erbeten unter T 03843 - 752-14

Für Kinder ab 7 Jahre

(nicht in den Schulferien MV)

(Anmeldung bis zwei Tage vor T 03843 - 752-14)

Alles in Papier

**Kunst im Karton** 

Di 25.7. | 17 – 19 Uhr

Kooperation mit dem Filmclub

Di 25.7. | 10 und 13 Uhr

Alles in Pappe

Alles in Stein Di 15.8. | 10 und 13 Uhr

Veranstaltungsbeginn erbeten unter

Di 1.8. | 10 und 13 Uhr Froschkönig

Zu Gast ... in der Kunstwerkstatt

Zu Gast ... in der Fluxus Bar

Sommerferienprogramm in

Güstrow

Leon und die magischen Worte

König Drosselbart

# VERANSTALTUNGEN/

**Schloss Güstrow** 



## Rendezvous im Schloss Trubel im Norden des Reiches

Greifswald

Tag des Offenen Denkmals

Ein festes Haus für den Landsherrn Ein baugeschichtlicher Rundgang Dr. Tilo Schöfbeck

So 10.9. | 11 Uhr Die Farben der Macht Rundgang zur Raumfarbigkeit im

Familienführungen Familienführungen finden jeden zweiten Sonntag im Monat statt:

Alles ganz groß

Alles ganz klein Di 22.8. | 10 und 13 Uhr The Liverpool Goalie oder wie man die Schulzeit überlebt

Mamma Muh und die Krähe Alles tierisch

Schloss Güstrow ist Leuchtturm der OSPA-Stiftung

Besucherin in der Ausstellung Cranachs Lutherl

Di 8.8. | 10 und 13 Uhr Der gestiefelte Kater

Kinderkunstklub MoMu









Dauer 2 Stunden | Kunstwerkstatt

© Gabriele Bröcker, Staatliches Museum Schwerin

Di 18.7., 19.9. | 13.30 - 14.30 Uhr

Pop up Cranach für Erwachsene

immer donnerstags | 15 – 16 Uhr

O Johanna Svré Staatliches Museum Schwerin

Lucas Cranach dem Jüngeren. Die Wit- Ausstellung "2017: Luther! tenberger Malerdynastie stand in engem 95 Schätze – 95 Menschen" Kontakt zu namhaften Reformatoren Stiftung Luthergedenkstätten in wie Martin Luther oder Philipp Melanch- Sachsen-Anhalt thon. Erstmals werden die eigenen Bestände in einer Sonderausstellung in Schloss Güstrow zu sehen sein. Im Zentrum der Ausstellung stehen die hauseigenen Gemälde, die einen repräsentativen Querschnitt durch das Dr. Karin Schrader, Bad Nauheim Schaffen der Maler ermöglichen. Die Ausstellung wird begleitet von dem

Reformationsjahr 2017 eine Ausstellung Reformators

Cranachs Luther! + Pop up Cranach

bis 24. September 2017

**Schloss Güstrow** 

mit Dr. Regina Erbentraut Kuratorenführung Di 22.8. und Sa 23.9. | 15 Uhr

Di – Fr | ab 9.30 Uhr Auf der Suche nach dem Schlossgeist

20. Jahrhundert mit Kurator Dr. Tobias Pfeifer-Helke Vortrag und Workshop Karten:

Sa 19.8. | 14 Uhr Vermittlungsangebot Pop up Cranach. Kinder und Schüler können hier das Motivrepertoire der Cranachs auf spiele- laReverdie. Ensemble für mittelalterrische Weise erkunden. liche Musik Sa 1.7., 12.8. | 15 Uhr

Familienführung durch

"Pop up Cranach"

Di 12.9. | 14 Uhr

Sa 19.8. | 17 Uhr Sehnsucht Mittelalter Mitglieder der Güstrower Kantore Carl Orffs Carmina Burana und die Entdeckung des Mittelalters im

Vorträge

Das Staatliche Museum veranstaltet im Zur visuellen Bildstrategie des

zu Lucas Cranach dem Älteren und Dr. Katja Schneider, Kuratorin der

Do 24.8. | 19 Uhr

Cranachs Luther-Bilder

www.festspiele-mv.de

Di 29.8. | 10 und 13 Uhr



## Die Menagerie der Medusa Otto Marseus van Schrieck und die Gelehrten

7. Juli bis 15. Oktober 2017

Die Ausstellung zeigt zum ersten Mal den Erfinder des "Waldbodenstilllebens" – Otto Marseus van Schrieck – im Kontext seiner Zeitgenossen. Sie stellt nicht allein die Schönheit von Stillleben ins Zentrum der Betrachtung, sondern auch die Faszination des Dunklen, Verborgenen, Unheimlichen und dessen vielfältige Bedeutungen, wie sie unnachahmlich in Peter Paul Rubens' Medusenhaupt zum Ausdruck kommen, dem kostbaren Gemälde aus der Moravischen Galerie in Brno.

Otto Marseus van Schrieck stellte Pilze, Insekten und Spinnen, Amphibien und Reptilien, vor allem Schlangen, dar. All diese Pflanzen und Tiere wurden zu seiner Zeit intensiv erforscht, und ein berühmter Gelehrter wie Jan Swammerdam berief sich ausdrücklich auf Beobachtungen seines Freundes Marseus. Künstler gehörten damals zu den inneren Kreisen der Wissenschaft.

Thematisiert wird die vergessene Verbindung der Kunst mit der damaligen Wissenschaft. Das 17. Jahrhundert erlebte einen Epochenwandel, der von der Buchgelehrsamkeit zur empirisch forschenden Naturwissenschaft führte. Es ist das Jahrhundert des Mikroskops. Bis dahin unbekannte visuelle Welten, Dinge, die nie zuvor gesehen worden waren, verlangten nach Darstellung.



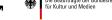


Peter Paul Ruhens, Das Haunt der Medusa, um 1618, Öl auf Holz

© Moravská Galerie v Brně (Moravische Galerie), Brno







## AUSSTELLUNG/

**Galerie Alte & Neue Meister Schwerin** 



## Die schwarze Kunst Albrecht Dürers Holz- und Kupferstiche

Kabinettausstellung bis 17. September 2017

Albrecht Dürer, Der Schmerzensmann an der Säule, 1509

Gabriele Bröcker, Staatliches Museum Schwerin

Albrecht Dürer (1471 – 1528) war einer der bedeutendsten Künstler des 15. Jahrhunderts und zählt heute zu den bekanntesten Persönlichkeiten der deutschen Kunstgeschichte. Nicht nur in Zeichnung und Malerei war er ein versierter Meister, auch seine Holz- und Kupferstiche beeindrucken ihre Betrachter immer wieder.

Bereits seit dem 11. Mai widmet die Galerie Alte & Neue Meister Schwerin Albrecht Dürer eine Kabinettausstellung. Bisher standen seine Auseinandersetzungen mit menschlichen Proportionen, Mathematik sowie Vermessung und Darstellung von Raum und Land im Mittelpunkt der Schau. Ab 13. Juli widmet sich die Ausstellung Dürers religiösen Motiven, die nicht nur einen Großteil des Bestandes des Staatlichen Museums ausmachen, sondern auch in Dürers Œuvre einen wichtigen Aspekt bilden. Stellvertretend dafür wird Die Kupferstichpassion zu sehen sein.

Zudem sind bis 9. Juli Proportionsstudien Dürers an Hand der Bücher Vier Bücher von menschlicher Proportion (1528) und Underweysung der Messung mit Zirckel und Richtscheyt (1525) in der Ausstellung zu sehen, die auch auf www.museum-schwerin.de/ausstellungen/duerer/ in digitaler Form zu durchblättern sind

## AUSSTELLUNG/

Galerie Alte & Neue Meister Schwerin



## Die Malerei ist weiblich Friederike Juliane von Lisiewska

Kabinettausstellung 21. September bis 31. Dezember 2017

Im Jahr 2016 erwarb das Staatliche Museum Schwerin ein bisher unbekanntes Selbstbildnis von Friederike Juliane von Lisiewska (1772 – 1856). Die Künstlerin, die ihre Jugend in Ludwigslust verbrachte, konnte als eine von nur vier Frauen als vollwertiges Mitglied neben ihren männlichen Kollegen an der Kunstakademie in Berlin studieren und war damit eine Ausnahmeerscheinung in ihrer Zeit

Friederike Juliane von Lisiewska stammte aus einer angesehenen Berliner Künstlerfamilie, in der auch die Frauen als Malerinnen Erfolge feierten. Bekanntestes Beispiel ist Anna Dorothea Therbusch, der eine internationale Karriere gelang. Voller Energie begann auch Friederike Juliane von Lisiewska ihr Studium in Berlin, doch fehlten ihr bald die Aufträge und die Anerkennung als Malerin, ein Schicksal, dass sie mit vielen Kolleginnen teilte. Eine Bewerbung in Schwerin als erste weibliche Hofmalerin schlug Herzog Friedrich Franz I. von Mecklenburg-Schwerin aus.

Friederike Juilane von Lisiewsky Selhstnorträt 1793 Öl auf Leinwand

© Gabriele Bröcker, Staatliches Museum Schwerin

Neben dem neu erworbenen Selbstbildnis ist der kleine, aber erlesene Bestand der Gemälde der Künstlerin in der Kabinettausstellung zu sehen, die einen Beitrag zur heute immer noch wenig bekannten Geschichte der Künstlerinnen um 1800 leisten möchte.

© Gabriele Bröcker, Staatliches Museum Schwerin

vor allem in den privaten Gemächern.

Dank der großzügigen Unterstützung durch die

**NEUIGKEITEN**/

Staatliches Museum Schwerin/Ludwigslust/Güstrow

Opulent wurden die Enkelinnen Katharinas der Großen von

# I F T U N G · D E R

Löffeln bestehende Ensemble diente zur Einnahme des Frühstücks.

Ernst von Siemens Kunststiftung, die Kulturstiftung der Länder

Land Mecklenburg-Vorpommern das goldene Dejeuner aus der

Mitgift der russischen Großfürstin Helena Pawlowna erwerben.

und die Ostdeutsche Sparkassenstiftung gemeinsam mit der

Stiftung der Sparkasse Mecklenburg-Schwerin konnte das



Goldenes Deieuner aus der Mitgift der Großfürstin Helena Pawlowna von Iwar Wenfeldt Buch. 1799. 13-teilig Blick in die Ausstellung der Moderne mit Werken Duchamp

### FOKUS WISSENSCHAFT/

Galerie Alte & Neue Meister Schwerin

Duchamp, Leonardo, Beuys



### Für ein kaiserliches Frühstück in Mecklenburg Die Renaissance der Moderne:

Russland ausgestattet, wenn sie heirateten. So erhielt auch die Großfürstin Helena Pawlowna im Jahr 1799 unermessliche Schätze 8. und 9. September 2017 als Mitgift anlässlich ihrer Hochzeit mit dem Erbprinzen Friedrich Ludwig von Mecklenburg-Schwerin, Allerdings ist Leonardo da Vinci (1452–1519), Marcel Duchamp (1887–1968) und heute die Mehrzahl dieser von Kunsthandwerkern und den Joseph Beuvs (1921–1986) waren maßgeblich beteiligt an der Kaiserlichen Manufakturen in St. Petersburg gefertigten Konstruktion von Weltbildern, die für die Kunst ihrer Epoche Schmuckstücken, Gold- und Silberschmiedearbeiten, Kronleuchter, wegweisend und prägend wurden. Diese wissenschaftliche Tagung Spiegel, Möbel, Porzellane oder Gläser verloren. erörtert erstmalig die Verbindungen, Gemeinsamkeiten und Zu den wenigen glücklichen Ausnahmen zählt ein weitgehend Unterschiede der drei Künstler und ihrer Rezeption. erhaltenes, goldenes Dejeuner von Iwar Wenfeldt Buch, einem in Sowohl Marcel Duchamp als auch Joseph Beuys setzten sich intensiv St. Petersburg tätigen Goldschmied. Die Gefäße des von ihm mit den Werken Leonardo da Vincis sowie den Vorstellungen des Weltgeschaffenen Dejeuners sind in klaren klassizistischen Formen bildes der Renaissance auseinander. Ihre Symbiose von Kunst und gestaltet: feine Perlstab- und Blattfriese sowie Lorbeer- und Wissenschaft wurde zu einer dauernden Quelle der Inspiration und strukturierte Akanthusblätter heben sich subtil von dem brachte völlig neue, bis heute einflussreiche Denkmodelle hervor. glänzenden Grund ab. Das aus Kaffee-, Tee- und Milchkanne, Spülkumme, Zuckerdose, Zuckerzange, einem Tablett und sechs

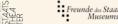
Die Ergebnisse der Vorträge und öffentlich geführten Diskussioner werden sowohl in die Publikation als auch in die Ausstellung gleichen Titels einfließen, die vom 6. Juli bis zum 7. Oktober 2018 im Staatlichen Museum Schwerin zu sehen sein wird.

Das aktuelle Programm der Tagung finden Sie auf www.museum-schwerin.de/tagung, Eintritt frei, Anmeldung erbeten unter s.struck@museum-schwerin.de

Eine Kooperation mit dem Kunstgeschichtlichen Seminar der Universität Hamburg.







VERANSTALTUNGEN/ **Galerie Alte & Neue Meister Schwerin** 



# Do 7.9. | 18 Uhr

Vom künstlichen Leben niederer Tiere Das große und kleine Krabbeln Überlegungen zum Naturalismus der So 20.8. | 11 Uhr

Universität Hamburg Do 14.9. | 18 Uhr Bitte nicht füttern! Tierische Betrachtungen mit Dr. Tim Schikora, Direktor Zoo Schwerin Do 21.9. | 18 Uhr Die Malerei ist weiblich Friederike Juliane von Lisiewska

Mitwirkenden. Do 28.9. | 18 Uhr

### Stadtmarketing Schwerin GmbH

Während der Stadtrundgänge -

### Führungen für blinde und sehbehinderte Besucher

Mi 26.7., 27.9. | 14.30 Uhr Marseus van Schrieck und die

Ausstellung

Kunstbegutacht

Di 11.7. | 15 – 17 Uhr

### Angebote für Familien So 16.7. | 11 Uhr

So 17.9. | 11 Uhr

So 16.7. | 11 Uhr Familienführung

Mit Nagel und Faden Familienführung

Das große und kleine Krabbeln Familienführung

### Von 3 bis 6

Mi 5.7., 9.8., 6.9. | 15 Uhr Ein Kreativangebot für Kinder zwischen 3 und 6 Jahren in Begleitung

# Mi 26.7. | 11 Uhr

Die Menagerie der Medusa. Otto Mar- Kleine Dinge ganz groß

Mi 2.8. | 11 Uhr

Grashüpfer macht eine Reise

Mit den Holländern über die Meere

Die ganze Pracht der Schmetterlinge

Mi 23.8. | 11 Uhr Grashüpfer macht eine Reise

Mi 30.8. | 11 Uhr

## FÜHRUNGEN/

### Galerie Alte & Neue Meister Schwerin

So 2.7. | 11 Uhr

Die Meister des 18. Jahrhunderts Führung in den Alten Meistern

Die Sammlung der Moderne Führung in der Ausstellung

> Mit Nagel und Faden Familienführung

So 9.7. | 11 Uhr **Faszination Natur** 

> So 27.8. | 11 Uhr Die Menagerie der Medusa Führung in der Ausstellung

> > Sa 2.9. | 12 Uhr

So 13.8. | 11 Uhr

**Faszination Natur** 

Führung in der Ausstellung

Waldbodenstillleben Führung in der Ausstellung

Sa 9.9. | 12 Uhr

So 3.9. | 11 Uhr Beliebtes Landschaftsmotiv Wolken und Meer

Führung in den Neuen Meistern Führung in den Alten Meistern

So 10.9. | 11 Uhr Genremalerei des 17. Jahrhunderts Führung in den Alten Meistern

Auf den Spuren der Vergänglichkeit

Sa 16.9. | 12 Uhr Die Menagerie der Medusa

Führung in der Ausstellung

Das große und kleine Krabbeln Familienführung

Führung in der Ausstellung Sa 23.9. | 12 Uhr Das Goldene Zeitalter der Niederlande

So 6.8. | 11 Uhr Die Leidenschaft des Sammelns

Waldbodenstillleber Sa 12.8. | 12 Uhr

Führung in der Ausstellung

Die Menagerie der Medusa

So 24.9. | 11 Uhr

Skulpturen, Grafiken, kunsthandwerklichen Arbeiten und Münzen, Preistax rungen werden nicht vorgenommen.

Die Models beim Rendezvous Paperfashion © Theresa Rudolph, Staatliches Museum Schwerin

Kleine Dinge ganz groß

Sa 1.7. | 12 Uhr

Sa 19.8. | 12 Uhr Ein neues Weltbild entsteht

Führung in den Neuen Meistern So 20.8. | 11 Uhr Sa 8.7. | 12 Uhr

Die Menagerie der Medusa Führung in der Ausstellung Sa 26.8. | 12 Uhr Auf den Spuren der Vergänglichkeit

Führung in den Alten Meistern Führung in der Ausstellung Sa 15.7. | 12 Uhr

**Kunst und Wissenschaft** Führung in der Ausstellung

Das große und kleine Krabbeln

Sa 22.7. | 12 Uhr Ein neues Weltbild entsteht Führung in der Ausstellung Führung in den Sammlungen

So 23.7. | 11 Uhr Ernst Barlach – die Schweriner Sammlung

Sa 29.7. | 12 Uhr

Vorsicht - Stolperfalle! Die Sammlung Marcel Duchamp Führung in den Neuen Meistern

So 30.7. | 11 Uhr Die Menagerie der Medusa

Führung in der Ausstellung So 17.9. | 11 Uhr AUGUST

Sa 5.8. | 12 Uhr Waldbodenstillleben

Führung in den Alten Meistern

Führung in den Sammlungen

Das andere Porträt Führung in den Sammlungen

Sa 30.9. | 12 Uhr

Führung in der Ausstellung

Renaissance, Prof. Dr. Robert Felfe. Kunstgeschichtliches Seminar,

seus van Schrieck und die Gelehrten

Kurator Dr. Gero Seelig führt durch die

Kostenlose Begutachtung von Gemälder

stadt. Das Erfolgsmusical handelt von einer tragischen Liebesgeschichte, die sich vor dem Hintergrund eines Bandenkriegs rivalisierender Jugendgangs im New York der 50er Jahre abspielt. Der international gefragte Choreograph Orchesterkonzerte und Kammermusik, und Regisseur Simon Eichenberger ingroße Namen und internationale junge szeniert Leonard Bernsteins Version der Talente zu erleben. Umfangreiche Be"Romeo und Julia"-Geschichte auf einer

gleitprogramme wie Künstlergespräche ca. 700 m² großen Bühne unter freiem Kurator Dr. Tobias Pfeifer-Helke stellt und Führungen rahmen die Konzerte Himmel mit rund 100 künstlerischen die neue Kabinettausstellung vor

Karten und weitere Informationen: www.mecklenburgisches-staatstheater.de Karten und weitere Informationen: T 0385 - 5300-123

Schlossfestspiele Schwerin 2017:

Das Mecklenburgische Staatstheater

präsentiert vom 30. Juni bis 6. August

2017 das Musical West Side Story auf

dem Alten Garten in der Landeshaupt-

WEST SIDE STORY

Schwerin Kompakt (täglich 11 Uhr, ohne Anmeldung) und Historisches Stadtbild (nur mit Anmeldung) – erhalten Sie einen kurzen Einblick in die Galerie Alte & Neue Meister

KOOPERATIONEN/

Große Namen und spannende Programme bei den Festspiele

Der Vorverkauf für den Festspiel-

Klassische Konzerte in Scheunen,

hallen, umgeben von traumhafter

Kirchen, Schlossparks und Industrie-

Natur, sind das Markenzeichen der

Festspiele Mecklenburg-Vorpommern.

In weit über 100 Konzerten sind vom

17. Juni bis zum 15. September 2017

ein. Preisträger in Residence ist der

www.festspiele-mv.de, T 0385 - 5918585

NDR und art - Das Kunstmagazin

Besucher, die im Besitz einer NDR-

Schwerin/Ludwigslust/Güstrow.

erhalten ermäßigten Eintritt

in das Staatliche Museum

Kulturcard oder einer Art-Card sind,

Schlagzeuger Alexej Gerassimez.

sommer 2017 läuft!

Staatliches Museum Schwerin/Ludwigslust/Güstrow

Alexej Gerassimez © Nikolaj Lund, Festspiele Mecklenburg-Vorpommern

# © Gabriele Bröcker, Staatliches Museum Schwerin